

Modelli MilkShape 3D e OpenGL ES

In questo articolo spiegherò come usare il modello di MilkShape3D nelle applicazioni per sistemi embedded che fanno uso delle OpenGL ES, tra essi ad esempio cellulari o palmari.

Questo tutorial è basato sull'ormai famoso codice reperibile a questo sito:

<http://rsn.gamedev.net/tutorials/ms3danim.asp>

Inizierò analizzando la semplicissima classe che conterrà poi tutti i dati della mesh stessa.

```
class Mesh : public CBase
{
public:

    //Class Constructor
    Mesh()
    {
        delete iVertex;
        delete iFace;

        delete[] iGLVerts;
        delete[] iGLNormals;
        delete[] iGLTexCoords;
        delete[] iGLTris;

        m_numJoints = 0;
        m_pJoints = NULL;

        m_Time = 0;
        m_totalTime = 0;
        m_looping = true;
        skeletoned = false;

        restart();
    }

    //Class Deconstructor
    ~Mesh()
    {
        delete iVertex;
        delete iFace;

        delete[] iGLVerts;
        delete[] iGLNormals;
        delete[] iGLTexCoords;
        delete[] iGLTris;

        if( iTextureObject != 0xffffffff )
            glDeleteTextures( 1, &iTextureObject );

        TInt i=0;
        for ( i = 0; i < m_numJoints; i++ )
        {
            delete[] m_pJoints[i].m_pRotationKeyframes;
            delete[] m_pJoints[i].m_pTranslationKeyframes;
        }

        m_numJoints = 0;
    }
};
```

```

if ( m_pJoints != NULL )
{
    delete[] m_pJoints;
    m_pJoints = NULL;
}

m_Time = 0;
m_totalTime = 0;
m_looping = true;
skeletoned = false;
//delete[] m_pTimer;

animation = NULL;
animActive = 0;
}

public:

// Animation keyframe information
struct Keyframe
{
    TInt m_jointIndex;
    TInt m_time; // in milliseconds
    TReal m_parameter[3];
};

// Skeleton bone joint
struct Joint
{
    TReal m_localRotation[3];
    TReal m_localTranslation[3];
    Matrix m_absolute, m_relative;

    TInt m_numRotationKeyframes, m_numTranslationKeyframes;
    Keyframe *m_pTranslationKeyframes;
    Keyframe *m_pRotationKeyframes;

    TInt m_currentTranslationKeyframe, m_currentRotationKeyframe;
    Matrix m_final;

    TInt m_parent;
};

// Animation Set information
struct AnimationSet
{
    TInt initTime;
    TInt endTime;
};

public:

// loading method
void Load(const TReal* verts, const TInt* faces, const TReal* textures,
          const TReal* normals, TInt nv, TInt nf, TInt textureSize
= 256 );

// loading animation method
void LoadAnimationData( TInt totTime, TInt nJoints, const TReal*
jointData, const TReal* keyframeData, const TInt* vertexJointData );

// Drawing method

```

```

void Draw();

//Some methods to position, rotate or scale the mesh in 3D space
void SetPosition( TInt x, TInt y, TInt z );
void Rotate( TInt x, TInt y, TInt z );
void Scale( TInt x, TInt y, TInt z );

// Method to set a texture to the mesh
void SetTexture( GLuint iTexture)
{
    iTextureObject = iTexture;
}

// Setting Diffuse Material
void SetDiffuseMaterial( TReal r, TReal g, TReal b, TReal a )
{
    matDiffuse[0] = (GLfloat)r;
    matDiffuse[1] = (GLfloat)g;
    matDiffuse[2] = (GLfloat)b;
    matDiffuse[3] = (GLfloat)a;
}

// Setting Ambient Material
void SetAmbientMaterial( TReal r, TReal g, TReal b, TReal a )
{
    matAmbient[0] = (GLfloat)r;
    matAmbient[1] = (GLfloat)g;
    matAmbient[2] = (GLfloat)b;
    matAmbient[3] = (GLfloat)a;
}

// Setting Specular Material
void SetSpecularMaterial( TReal r, TReal g, TReal b, TReal a )
{
    matSpecular[0] = (GLfloat)r;
    matSpecular[1] = (GLfloat)g;
    matSpecular[2] = (GLfloat)b;
    matSpecular[3] = (GLfloat)a;
}

// Setting Emission Material
void SetEmissionMaterial( TReal r, TReal g, TReal b, TReal a )
{
    matEmission[0] = (GLfloat)r;
    matEmission[1] = (GLfloat)g;
    matEmission[2] = (GLfloat)b;
    matEmission[3] = (GLfloat)a;
}

// Setting Material Shininess
void SetShininess( TInt v )
{
    shininess = v;
}

```

```

    /*
        Set the values of a particular keyframe for a particular joint.
        jointIndex      The joint to setup the keyframe for
        keyframeIndex   The maximum number of keyframes
        time            The time in milliseconds of the keyframe
        parameter       The rotation/translation values for the
keyframe
        isRotation      Whether it is a rotation or a translation
keyframe
    */
    void setJointKeyframe( TInt jointIndex, TInt keyframeIndex, TInt time,
TReal *parameter, bool isRotation );

    /* Setup joint matrices. */
    void setupJoints();

    /* Set looping factor for animation. */
    void setLooping( bool looping ) { m_looping = looping; }

    /* Advance animation by a frame. */
    void advanceAnimation();

    /* Restart animation. */
    void restart(int n = 0 );
    void setAnimationSet(int n = 0 );

    // Mesh 3D space information
    TInt position[3];
    TInt scale[3];
    TInt rotation[3];

    // Mesh loading data
    TVertex* iVertex;
    TFace* iFace;
    TInt num_vertices;
    TInt num_faces;

    // Joint information
    TInt m_numJoints;
    Joint *m_pJoints;
    // Total animation time
    TInt m_totalTime;
    // Is the animation looping?
    bool m_looping;

    // Is the mesh skeltoned
    bool skeltoned;

    // an array of different animation to initialize
    AnimationSet * animation;

    // animation information
    int animActive;
    bool nothingToDo;

    // animation time
    TInt m_Time;

    // OpenGL ES loading data

```

```

GLuint          iTextureObject;
GLfloat*       iGLVerts;
GLfloat*       iGLNormals;
GLfloat*       iGLTexCoords;
TInt           iGLTriCount;
TInt           iGLVertCount;
GLushort*     iGLTris;

```

```

// OpenGL ES Material data
GLfloat matDiffuse[4];
GLfloat matAmbient[4];
GLfloat matSpecular[4];
GLfloat matEmission[4];
TInt shininess;

```

```
};
```

Per prima cosa analizziamo il metodo Load(). Questo prende come parametri di input alcuni array di differenti tipi salvati in un file libreria .h

Per esempio in un file del tipo :

```
#include "3DObjects.h"
```

Incluso all'inizio del codice.

Se la mesh non ha uno scheletro ed è semplicemente statica, questi semplici array contengono tutte le informazioni necessarie per disegnare la mesh correttamente.

Questi array vengono creati automaticamente con un programma di mia creazione che prende in input alcuni file di testo opportunamente formattati. La semplice operazione che bisognerà fare sarà un copia e incolla del file in output all'interno del famoso file .h.

C'è da notare che I tre file presi in input dal programma di mia creazione non sono altro che dovuti ad un'altra semplice operazione di copia e incolla dal file in formato MilkShape3D ASCII. E' da notare che si assume che si usi una mesh singola e non tante mesh separate è quindi importante avere all'interno del file mesh un'unica mesh poligonale.

All'interno del primo file "vertices.txt" bisogna copiare tutti i dati dei vertici come in questo esempio qui sotto:

```
// MilkShape 3D ASCII
```

```
Frames: 30
```

```
Frame: 1
```

```
Meshes: 1
```

```
"Pikachu" 0 0
```

```
513
```

```
0 -0.394134 -4.031174 -56.168152 0.738136 0.872696 5
```

```
0 -0.339256 -7.681541 -74.948296 0.751427 0.888163 5
```

```
.....
```

```
0 0.606553 0.814919 -99.120064 0.756648 0.852161 5
```

```
0 28.248407 44.688095 -5.897087 0.453614 0.806055 2
```

```
389
```

```
0.994053 -0.106262 0.023818
```

```
0.988495 -0.147908 0.031637
```

```
0.992406 -0.119851 0.027690
```

```
.....
```

```
// vertices.txt file
```

```

0 -0.394134 -4.031174 -56.168152 0.738136 0.872696 5
0 -0.339256 -7.681541 -74.948296 0.751427 0.888163 5
.....
0 0.606553 0.814919 -99.120064 0.756648 0.852161 5
0 28.248407 44.688095 -5.897087 0.453614 0.806055 2

```

E' DA NOTARE CHE BISOGNA TENERE IN CONSIDERAZIONE SOLO I NUMERI COMPRESI TRA IL NUMERO DI VERTICI E QUELLO DELLE NORMALI (in questo esempio tra 513 e 389). NESSUN ALTRO NUMERO DEVE COMPARIRE ALL'INTERNO DEL FILE, CHE DEVE TERMINARE CON UNA LINEA VUOTA O A CAPO.

Nel secondo file "normals.txt" bisogna copiare solo i dati relativi alle normali come in questo esempio:

```

// MilkShape 3D ASCII

Frames: 30
Frame: 1

Meshes: 1
"Pikachu" 0 0
513
0 -0.394134 -4.031174 -56.168152 0.738136 0.872696 5
0 -0.339256 -7.681541 -74.948296 0.751427 0.888163 5
.....
0 0.606553 0.814919 -99.120064 0.756648 0.852161 5
0 28.248407 44.688095 -5.897087 0.453614 0.806055 2
389
0.994053 -0.106262 0.023818
0.988495 -0.147908 0.031637
0.992406 -0.119851 0.027690
.....
0.857360 0.227740 0.461593
-0.671372 -0.151214 -0.725530
-0.808161 -0.486752 -0.331584
0.799173 -0.534374 -0.275258
380
0 0 1 2 0 1 2 1
0 3 4 5 3 4 5 1
0 5 6 3 5 6 3 1
0 7 8 9 7 7 7 1
.....

```

```

// normals.txt file

0.994053 -0.106262 0.023818
0.988495 -0.147908 0.031637
0.992406 -0.119851 0.027690
.....
0.857360 0.227740 0.461593
-0.671372 -0.151214 -0.725530
-0.808161 -0.486752 -0.331584
0.799173 -0.534374 -0.275258

```

E' DA NOTARE CHE BISOGNA TENERE IN CONSIDERAZIONE SOLO I NUMERI COMPRESI TRA IL NUMERO DELLE NORMALI E QUELLO DELLE FACCE (in questo esempio tra 389 e 380). NESSUN ALTRO NUMERO DEVE COMPARIRE ALL'INTERNO DEL FILE, CHE DEVE TERMINARE CON UNA LINEA VUOTA O A CAPO.

Nell'ultimo file "faces.txt" bisogna copiare solo i dati relative alle informazioni sulle face come nell'esempio sottostante:

```
// MilkShape 3D ASCII
```

```
Frames: 30
```

```
Frame: 1
```

```
Meshes: 1
```

```
"Pikachu" 0 0
```

```
513
```

```
0 -0.394134 -4.031174 -56.168152 0.738136 0.872696 5
```

```
0 -0.339256 -7.681541 -74.948296 0.751427 0.888163 5
```

```
.....  
0 0.606553 0.814919 -99.120064 0.756648 0.852161 5
```

```
0 28.248407 44.688095 -5.897087 0.453614 0.806055 2
```

```
389
```

```
0.994053 -0.106262 0.023818
```

```
0.988495 -0.147908 0.031637
```

```
0.992406 -0.119851 0.027690
```

```
.....  
0.857360 0.227740 0.461593
```

```
-0.671372 -0.151214 -0.725530
```

```
-0.808161 -0.486752 -0.331584
```

```
0.799173 -0.534374 -0.275258
```

```
380
```

```
0 0 1 2 0 1 2 1
```

```
0 3 4 5 3 4 5 1
```

```
0 5 6 3 5 6 3 1
```

```
0 7 8 9 7 7 7 1
```

```
.....  
0 459 449 448 343 333 332 1
```

```
0 496 39 452 374 36 336 1
```

```
0 496 414 39 374 298 36 1
```

```
Materials: 2
```

```
"lambert1"
```

```
0.000000 0.000000 0.000000 1.000000
```

```
0.000000 0.000000 0.000000 1.000000
```

```
0.000000 0.000000 0.000000 1.000000
```

```
0.000000 0.000000 0.000000 1.000000
```

```
0.000000
```

```
1.000000
```

```
"pikachu.jpg"
```

```
// faces.txt file
```

```
0 0 1 2 0 1 2 1
```

```
0 3 4 5 3 4 5 1
```

```
0 5 6 3 5 6 3 1
```

```
0 7 8 9 7 7 7 1
```

```
.....  
0 459 449 448 343 333 332 1
```

```
0 496 39 452 374 36 336 1
```

```
0 496 414 39 374 298 36 1
```

E' DA NOTARE CHE BISOGNA TENERE IN CONSIDERAZIONE SOLO I NUMERI COMPRESI TRA IL NUMERO DELLE FACCE E LA PARTE RELATIVA AI MATERIALI DELLA MESH (in questo esempio tra 380 e "Material: 2"). NESSUN ALTRO NUMERO DEVE COMPARIRE ALL'INTERNO DEL FILE, CHE DEVE TERMINARE CON UNA LINEA VUOTA O A CAPO.

Una volta riempiti I file l'unica operazione rimanente è il doppio click sul file MESH_DATA.bat e verrà creato un file "outputModel.txt" con il codice sorgente da copiare ed incollare nell'applicazione stessa.

Questo software MESH_DATA si può scaricare facilmente [qui](http://www.gents.it/ggd/Files/MESH_DATA.zip).
[http://www.gents.it/ggd/Files/MESH_DATA.zip]

Analizziamo ora come la funzione Load() lavora su questi dati per riempire gli array con dati utili alle OpenGL ES.
Questo codice sottostante assume un semplice implementazione di classi come Vertex e Face (non sono necessarie ai fini del funzionamento!!! Io le ho adoperate per dare maggior chiarezza):

```
// 23:9 fixed point math used trough all math in 3D-example
const TInt KShift = 9;
const TInt GlShift = 16;
const TInt shift = GlShift - KShift;

// CONSTANTS
const TUint KInvalidTextureObject = 0xffffffff;

void Mesh::Load(const TReal* verts, const TInt* faces, const TReal* textures,
               const TReal* normals, TInt nv, TInt nf, TInt textureSize
)
{
    // filling mesh information data with arrays numbers
    iVertex = new TVertex[nv];
    iFace = new TFace[nf];

    num_vertices = nv;
    num_faces = nf;

    TInt i=0;
    TInt v=0, t=0, n=0;
    for(i=0; i<nv; i++)
    {
        iVertex[i] = TVertex( (TInt)verts[v]*100, (TInt)verts[v+1]*100,
(TInt)verts[v+2]*100,
(TInt)textures[t],
(TInt)textures[t+1],
(TInt)normals[n], (TInt)normals[n+1],
(TInt)normals[n+2] );
        v = v+3;
        t = t+2;
        n = n+3;
    }

    v=0;
    for(i=0; i<nf; i++)
    {
        iFace[i] = TFace( faces[v], faces[v+1], faces[v+2] );

        iFace[i].normalX = iVertex[iFace[i].iV1].normalX +
                          iVertex[iFace[i].iV2].normalX +
                          iVertex[iFace[i].iV3].normalX;
        iFace[i].normalY = iVertex[iFace[i].iV1].normalY +
                          iVertex[iFace[i].iV2].normalY +
                          iVertex[iFace[i].iV3].normalY;
        iFace[i].normalZ = iVertex[iFace[i].iV1].normalZ +
```



```

                                iVertex[iFace[i].iV2].normalZ +
                                iVertex[iFace[i].iV3].normalZ;
    v = v+3;
}

// delete OpenGL ES data and create new
delete[] iGLVerts;
delete[] iGLNormals;
delete[] iGLTexCoords;
delete[] iGLTris;

iGLTriCount = nf*3;
iGLVerts=new GLfixed[ iGLTriCount*3 ];
iGLTexCoords=new GLfixed[ iGLTriCount*2 ];
iGLTris=new GLushort[ iGLTriCount ];
iGLNormals=new GLfixed[ iGLTriCount*3 ];

TInt ic=0;
TInt vc=0;

// filling OpenGL ES with mesh information data
for (i=0;i<nf;i++)
{
    TInt a,b,c;
    a=iFace[i].iV1;
    b=iFace[i].iV2;
    c=iFace[i].iV3;

    iGLVerts[vc*3] = iVertex[a].iX << shift;
    iGLVerts[vc*3+1] = iVertex[a].iY << shift;
    iGLVerts[vc*3+2] = iVertex[a].iZ << shift;
        iGLNormals[vc*3] = iVertex[a].normalX << shift;
        iGLNormals[vc*3+1] = iVertex[a].normalY << shift;
        iGLNormals[vc*3+2] = iVertex[a].normalZ << shift;
    iGLTexCoords[vc*2] = ( iVertex[a].iTx << GlShift ) / textureSize;
    iGLTexCoords[vc*2+1] = ( iVertex[a].iTy << GlShift ) / textureSize;
    iGLTris[ic] = (GLushort)vc;
    ic++;
    vc++;

    iGLVerts[vc*3] = iVertex[b].iX << shift;
    iGLVerts[vc*3+1] = iVertex[b].iY << shift;
    iGLVerts[vc*3+2] = iVertex[b].iZ << shift;
        iGLNormals[vc*3] = iVertex[b].normalX << shift;
        iGLNormals[vc*3+1] = iVertex[b].normalY << shift;
        iGLNormals[vc*3+2] = iVertex[b].normalZ << shift;
    iGLTexCoords[vc*2] = ( iVertex[b].iTx << GlShift ) / textureSize;
    iGLTexCoords[vc*2+1] = ( iVertex[b].iTy << GlShift ) / textureSize;
    iGLTris[ic] = (GLushort)vc;
    ic++;
    vc++;

    iGLVerts[vc*3] = iVertex[c].iX << shift;
    iGLVerts[vc*3+1] = iVertex[c].iY << shift;
    iGLVerts[vc*3+2] = iVertex[c].iZ << shift;
        iGLNormals[vc*3] = iVertex[c].normalX << shift;
        iGLNormals[vc*3+1] = iVertex[c].normalY << shift;
        iGLNormals[vc*3+2] = iVertex[c].normalZ << shift;
    iGLTexCoords[vc*2] = ( iVertex[c].iTx << GlShift ) / textureSize;
    iGLTexCoords[vc*2+1] = ( iVertex[c].iTy << GlShift ) / textureSize;
    iGLTris[ic] = (GLushort)vc;
    ic++;
    vc++;
}

```

```

}

// assign an invalid texture object
iTextureObject = KInvalidTextureObject;

// set a standard white material
int l=0;
for(l=0; l<4; l++)
{
    matDiffuse[l] = 1.0;
    matAmbient[l] = 1.0;
    matSpecular[l] = 1.0;
    matEmission[l] = 1.0;
}
shininess = 0;

visible = true;
}

```

Fatto ciò rimane solo da settare una texture per la mesh e poi disegnarla. Effettuare questa assegnazione è molto semplice. Ciò che appare più difficile è come caricare immagini bitmap o jpeg, ma questo non è parte di interesse in questo articolo. Si assumerà quindi la presenza di un oggetto del tipo `GLuint iTexture`:

```

void SetTexture( GLuint iTexture)
{
    iTextureObject = iTexture;
}

```

Ora si necessita solo di disegnare il tutto sullo schermo. Nella implementazione sottostante appaiono anche casi relativi alle mesh non statiche ma già con uno scheletro. Quello che dovrete fare ora è solo saltare queste parti per tornarci poi successivamente con calma quando avrò spiegato con più chiarezza il processo di caricamento delle informazioni per l'animazione.

```

void Mesh::Draw()
{
    TInt vc=0;

    // for all faces move and rotate vertices in 3D space
    for ( TInt j = 0; j < num_faces; j++ )
    {
        if ( skeletoned && iVertex[iFace[j].iV1].m_boneID >= 0 )
        {
            // rotate according to transformation matrix
            const Matrix& final =
m_pJoints[iVertex[iFace[j].iV1].m_boneID].m_final;

            TReal m_vertexNormals[3];
            m_vertexNormals[0] = iVertex[iFace[j].iV1].normalX;
            m_vertexNormals[1] = iVertex[iFace[j].iV1].normalY;
            m_vertexNormals[2] = iVertex[iFace[j].iV1].normalZ;

            Vector newNormal( m_vertexNormals );
            newNormal.transform3( final );
            iGLNormals[vc*3] = (TInt)newNormal.m_vector[0] << shift;
            iGLNormals[vc*3+1] = (TInt)newNormal.m_vector[1] << shift;

```

```

iGLNormals[vc*3+2] = (TInt)newNormal.m_vector[2] << shift;

TReal m_location[3];
m_location[0] = iVertex[iFace[j].iV1].iX;
m_location[1] = iVertex[iFace[j].iV1].iY;
m_location[2] = iVertex[iFace[j].iV1].iZ;

Vector newVertex( m_location );
newVertex.transform( final );
iGLVerts[vc*3] = (TInt)newVertex.m_vector[0] << shift;
iGLVerts[vc*3+1] = (TInt)newVertex.m_vector[1] << shift;
iGLVerts[vc*3+2] = (TInt)newVertex.m_vector[2] << shift;
}
else
{
iGLVerts[vc*3] = iVertex[iFace[j].iV1].iX << shift;
iGLVerts[vc*3+1] = iVertex[iFace[j].iV1].iY << shift;
iGLVerts[vc*3+2] = iVertex[iFace[j].iV1].iZ << shift;
iGLNormals[vc*3] = iVertex[iFace[j].iV1].normalX << shift;
iGLNormals[vc*3+1] = iVertex[iFace[j].iV1].normalY << shift;
iGLNormals[vc*3+2] = iVertex[iFace[j].iV1].normalZ << shift;
}
vc++;

if ( skeltoned && iVertex[iFace[j].iV2].m_boneID >= 0 )
{
// rotate according to transformation matrix
const Matrix& final =
m_pJoints[iVertex[iFace[j].iV2].m_boneID].m_final;

TReal m_vertexNormals[3];
m_vertexNormals[0] = iVertex[iFace[j].iV2].normalX;
m_vertexNormals[1] = iVertex[iFace[j].iV2].normalY;
m_vertexNormals[2] = iVertex[iFace[j].iV2].normalZ;

Vector newNormal( m_vertexNormals );
newNormal.transform3( final );
iGLNormals[vc*3] = (TInt)newNormal.m_vector[0] << shift;
iGLNormals[vc*3+1] = (TInt)newNormal.m_vector[1] << shift;
iGLNormals[vc*3+2] = (TInt)newNormal.m_vector[2] << shift;

TReal m_location[3];
m_location[0] = iVertex[iFace[j].iV2].iX;
m_location[1] = iVertex[iFace[j].iV2].iY;
m_location[2] = iVertex[iFace[j].iV2].iZ;

Vector newVertex( m_location );
newVertex.transform( final );
iGLVerts[vc*3] = (TInt)newVertex.m_vector[0] << shift;
iGLVerts[vc*3+1] = (TInt)newVertex.m_vector[1] << shift;
iGLVerts[vc*3+2] = (TInt)newVertex.m_vector[2] << shift;
}
else
{
iGLVerts[vc*3] = iVertex[iFace[j].iV2].iX << shift;
iGLVerts[vc*3+1] = iVertex[iFace[j].iV2].iY << shift;
iGLVerts[vc*3+2] = iVertex[iFace[j].iV2].iZ << shift;
iGLNormals[vc*3] = iVertex[iFace[j].iV2].normalX << shift;
iGLNormals[vc*3+1] = iVertex[iFace[j].iV2].normalY << shift;
iGLNormals[vc*3+2] = iVertex[iFace[j].iV2].normalZ << shift;
}
vc++;

```

```

        if ( skeltoned && iVertex[iFace[j].iV3].m_boneID >= 0 )
        {
            // rotate according to transformation matrix
            const Matrix& final =
m_pJoints[iVertex[iFace[j].iV3].m_boneID].m_final;

            TReal m_vertexNormals[3];
            m_vertexNormals[0] = iVertex[iFace[j].iV3].normalX;
            m_vertexNormals[1] = iVertex[iFace[j].iV3].normalY;
            m_vertexNormals[2] = iVertex[iFace[j].iV3].normalZ;

            Vector newNormal( m_vertexNormals );
            newNormal.transform3( final );
            iGLNormals[vc*3] = (TInt)newNormal.m_vector[0] << shift;
            iGLNormals[vc*3+1] = (TInt)newNormal.m_vector[1] << shift;
            iGLNormals[vc*3+2] = (TInt)newNormal.m_vector[2] << shift;

            TReal m_location[3];
            m_location[0] = iVertex[iFace[j].iV3].iX;
            m_location[1] = iVertex[iFace[j].iV3].iY;
            m_location[2] = iVertex[iFace[j].iV3].iZ;

            Vector newVertex( m_location );
            newVertex.transform( final );
            iGLVerts[vc*3] = (TInt)newVertex.m_vector[0] << shift;
            iGLVerts[vc*3+1] = (TInt)newVertex.m_vector[1] << shift;
            iGLVerts[vc*3+2] = (TInt)newVertex.m_vector[2] << shift;
        }
        else
        {
            iGLVerts[vc*3] = iVertex[iFace[j].iV3].iX << shift;
            iGLVerts[vc*3+1] = iVertex[iFace[j].iV3].iY << shift;
            iGLVerts[vc*3+2] = iVertex[iFace[j].iV3].iZ << shift;
            iGLNormals[vc*3] = iVertex[iFace[j].iV3].normalX << shift;
            iGLNormals[vc*3+1] = iVertex[iFace[j].iV3].normalY << shift;
            iGLNormals[vc*3+2] = iVertex[iFace[j].iV3].normalZ << shift;
        }
        vc++;
    }

// begin OpenGL ES drawing phase

glMatrixMode(GL_MODELVIEW);

glEnableClientState( GL_VERTEX_ARRAY );
glVertexPointer( 3, GL_FIXED, 0, iGLVerts );

glEnableClientState( GL_NORMAL_ARRAY );
glNormalPointer( GL_FIXED, 0, iGLNormals );

// check if the mesh is textured
if( iTextureObject != KInvalidTextureObject )
{
    glBindTexture( GL_TEXTURE_2D, iTextureObject );
    glEnable( GL_TEXTURE_2D );
    glEnableClientState( GL_TEXTURE_COORD_ARRAY );
    glTexCoordPointer( 2, GL_FIXED, 0, iGLTexCoords );
}
else
{
    glDisable( GL_TEXTURE_2D );
    glDisableClientState ( GL_TEXTURE_COORD_ARRAY );
}

```

```

// Set mesh material
glMaterialfv( GL_FRONT_AND_BACK, GL_DIFFUSE, matDiffuse );
glMaterialfv( GL_FRONT_AND_BACK, GL_AMBIENT, matAmbient );
glMaterialfv( GL_FRONT_AND_BACK, GL_SPECULAR, matSpecular );
glMaterialfv( GL_FRONT_AND_BACK, GL_EMISSION, matEmission );
glMaterialx( GL_FRONT_AND_BACK, GL_SHININESS, shininess << 16 );

// draw all mesh data
glColor4x( 255.f, 255.f, 255.f, 255.f ); //White
glTexParameterf( GL_TEXTURE_2D, GL_TEXTURE_MIN_FILTER, GL_NEAREST );
glDrawElements( GL_TRIANGLES, iGLTriCount, GL_UNSIGNED_SHORT, iGLTris );

glDisableClientState( GL_VERTEX_ARRAY );
glDisableClientState( GL_NORMAL_ARRAY );
}

```

Ora possiamo usare tutti i metodi sopra descritti per caricare e disegnare la mesh sullo schermo come in questo esempio:

```

// Set the screen background color.
glClearColor( 1.0f, 1.0f, 1.0f, 1.0f );

/* Make OpenGL ES automatically normalize all normals after transformations.
   This is important when making irregular xforms like scaling, or if we
   have specified nonunit-length normals. */
glEnable( GL_NORMALIZE );

// Initialize viewport and projection.
glViewport( 0, 0, iScreenWidth, iScreenHeight );
glMatrixMode( GL_PROJECTION );
glFrustumf( -1.f, 1.f, -1.f, 1.f, 3.f, 1000.f );

glMatrixMode( GL_MODELVIEW );

Ambient.Load( KAmbientVertexData, KAmbientFaceData,
              KAmbientTextureData, KAmbientNormalData,
              KNumAmbientVertices, KNumAmbientFaces, 256 );

Ambient.SetAmbientMaterial( 0.8, 0.8, 0.8, 1.0 );
Ambient.SetDiffuseMaterial( 0.8, 0.8, 0.8, 1.0 );
Ambient.SetEmissionMaterial( 0.8, 0.8, 0.8, 1.0 );
Ambient.SetSpecularMaterial( 0.8, 0.2, 0.4, 1.0 );
Ambient.SetShininess( 1 );

Ambient.SetTexture( iTexObjects[1] );

glClear( GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT );

glShadeModel( GL_SMOOTH );

// Set the screen background color.
glClearColor( 0.0f, 0.0f, 0.0f, 1.0f );

glLoadIdentity();

//Draw
glPushMatrix();

Ambient.SetPosition( 0, 0, -100 );
Ambient.Scale( 15, 4, 15 );
Ambient.Draw();

```

```
glPopMatrix();
```

E questo è tutto per quanto riguarda le mesh statiche.

Ora immagino che starete dicendo qualcosa del tipo: "vorrà farci sapere qualcosa sulle mesh animate con scheletro, spero". Beh... OK!!!

Per prima cosa bisogna ottenere in qualche modo le informazioni riguardanti ossa e keyframes dal file in formato MilkShape3D ASCII. Ma anche questa operazione apparirà molto semplice in quanto ho creato un altro piccolo programma che renderà tutto semplice ed intuitivo, per permettere ancora una volta di effettuare un veloce copia e incolla nel file .h.

Basterà seguire delle semplici istruzioni come nell'esempio qui sotto:

```
//MilkShape 3D ASCII
```

```
.....  
QUI CI SONO I DATI SUI MATERIALI  
.....
```

```
Bones: 10  
"joint1"  
"  
16 -9.000000 -41.788368 -28.533302 0.000000 0.000000 0.000000  
2  
1.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
30.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
2  
1.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
30.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
"joint2"  
"joint1"  
16 0.527245 21.499857 38.500114 0.000000 0.000000 0.000000  
7  
1.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
10.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
12.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
.....  
.....  
.....  
20.000000 -0.418879 0.000000 0.000000  
30.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
GroupComments: 0  
MaterialComments: 0
```

```
//joints.txt file
```

```
Bones: 10  
"joint1"  
"  
16 -9.000000 -41.788368 -28.533302 0.000000 0.000000 0.000000  
2  
1.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
30.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
2  
1.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
30.000000 0.000000 0.000000 0.000000  
"joint2"  
"joint1"  
16 0.527245 21.499857 38.500114 0.000000 0.000000 0.000000  
7  
1.000000 0.000000 0.000000 0.000000
```

```

10.000000 0.000000 0.000000 0.000000
12.000000 0.000000 0.000000 0.000000
.....
.....
20.000000 -0.418879 0.000000 0.000000
30.000000 0.000000 0.000000 0.000000

```

E' DA NOTARE CHE BISOGNA TENERE IN CONSIDERAZIONE SOLO LE LINEE COMPRESSE TRA IL NUMERO DI OSSA E LA PARTE RELATIVA ALLE ULTIME NOTE (in questo esempio tra "Bones: 10" e "GroupComments: 0"). NESSUN ALTRO NUMERO DEVE COMPARIRE ALL'INTERNO DEL FILE, CHE DEVE TERMINARE CON UNA LINEA VUOTA O A CAPO.

Una volta che il file "joints.txt" sarà stato riempito, basterà effettuare un doppio click sull'eseguibile SKELETON_DATA.bat e due file ("JointsData.txt" e "KeyframesData.txt") verranno create con il codice sorgente da includere direttamente nell'applicazione.

Questo software SKELETON_DATA si può scaricare facilmente [qui](http://www.gents.it/ggd/Files/SKELETON_DATA.zip).
[\[http://www.gents.it/ggd/Files/SKELETON_DATA.zip\]](http://www.gents.it/ggd/Files/SKELETON_DATA.zip)

Analizziamo ora come la funzione LoadAnimationData() lavora con questi dati direttamente.

Questo codice, sotto presentato, presuppone l'utilizzo di specifiche classi come Matrix, Quaternion e Vector (maggiori informazioni si possono trovare a questo indirizzo <http://rsn.gamedev.net/tutorials/ms3danim.asp>) :

```

void Mesh::LoadAnimationData( TInt totTime, TInt nJoints, const TReal*
jointData, const TReal* keyframeData, const TInt* vertexJointData )
{
    // Let us know that we want to draw a skinned mesh
    skeletoned = true;

    // set total length of the animation
    m_totalTime = totTime*1000;

    // set number of joints
    m_numJoints = nJoints;

    m_pJoints = new Joint[m_numJoints];

    TInt i = 0;

    // fill vertices structure with bone associated
    for(i=0; i<num_vertices; i++)
        iVertex[i].m_boneID = vertexJointData[i];

    TInt j=0;
    TInt k=0;

    // for every joint fill keyframe data
    for ( i = 0; i < nJoints; i++ )
    {
        j++;
        m_pJoints[i].m_parent = (TInt)jointData[j];
        j++;
        m_pJoints[i].m_localTranslation[0] = (TInt)jointData[j] <<
shift;
        j++;

```

```

        m_pJoints[i].m_localTranslation[1] = (TInt)jointData[j] <<
shift;
        j++;
        m_pJoints[i].m_localTranslation[2] = (TInt)jointData[j] <<
shift;
        j++;
        m_pJoints[i].m_localRotation[0] = jointData[j];
        j++;
        m_pJoints[i].m_localRotation[1] = jointData[j];
        j++;
        m_pJoints[i].m_localRotation[2] = jointData[j];
        j++;

        k++;
        TInt l = 0;

        m_pJoints[i].m_numTranslationKeyframes =
(TInt)keyframeData[k];
        m_pJoints[i].m_pTranslationKeyframes = new
Keyframe[ (TInt)keyframeData[k] ];
        k++;

        for ( l = 0; l < m_pJoints[i].m_numTranslationKeyframes;
l++ )
        {
            TInt time = keyframeData[k];
            k++;
            TReal m_parameter[3];
            m_parameter[0] = (TInt)keyframeData[k] << shift;
            k++;
            m_parameter[1] = (TInt)keyframeData[k] << shift;
            k++;
            m_parameter[2] = (TInt)keyframeData[k] << shift;
            k++;
            setJointKeyframe( i, l, time*1000, m_parameter,
false );
        }

        m_pJoints[i].m_numRotationKeyframes =
(TInt)keyframeData[k];
        m_pJoints[i].m_pRotationKeyframes = new
Keyframe[ (TInt)keyframeData[k] ];
        k++;

        for ( l = 0; l < m_pJoints[i].m_numRotationKeyframes;
l++ )
        {
            TInt time = keyframeData[k];
            k++;
            TReal m_parameter[3];
            m_parameter[0] = keyframeData[k];
            k++;
            m_parameter[1] = keyframeData[k];
            k++;
            m_parameter[2] = keyframeData[k];
            k++;
            setJointKeyframe( i, l, time*1000, m_parameter,
true );
        }
    }
}

```



```

setupJoints();

animActive = 0;
nothingToDo = false;
restart(animActive);

jointData = NULL;
keyframeData = NULL;
vertexJointData = NULL;

}

```

Potete notare che questo metodo sopra descritto fa uso di alcune funzioni. Mostrerò di seguito il loro codice:

```

void Mesh::setJointKeyframe( TInt jointIndex, TInt keyframeIndex, TInt time,
TReal *parameter, bool isRotation )
{
    // fill keyframe data for a single joint with some parameter passed in
    // input at this function
    Keyframe& keyframe = isRotation ?
m_pJoints[jointIndex].m_pRotationKeyframes[keyframeIndex] :
    m_pJoints[jointIndex].m_pTranslationKeyframes[keyframeIndex];

    keyframe.m_jointIndex = jointIndex;
    keyframe.m_time = time;
    keyframe.m_parameter[0] = parameter[0];
    keyframe.m_parameter[1] = parameter[1];
    keyframe.m_parameter[2] = parameter[2];
}

```

```

void Mesh::setupJoints()
{
    // this function set up every joint to their initial position so to have
    // all dependencies working well
    TInt i=0;
    for ( i = 0; i < m_numJoints; i++ )
    {
        Joint& joint = m_pJoints[i];

        // we set rotation and translation for every koint
        joint.m_relative.setRotationRadians( joint.m_localRotation );
        joint.m_relative.setTranslation( joint.m_localTranslation );
        // and modify them if it's not a leaf node
        if ( joint.m_parent >= 0 )
        {
            joint.m_absolute.set(
m_pJoints[joint.m_parent].m_absolute.m_matrix );
            joint.m_absolute.postMultiply( joint.m_relative );
        }
        else
            joint.m_absolute.set( joint.m_relative.m_matrix );
    }

    // move every vertices accordingly to koint transformations
    for ( i = 0; i < num_vertices; i++ )
    {
        if ( iVertex[i].m_boneID >= 0 )
        {

```

```

        const Matrix& matrix =
m_pJoints[iVertex[i].m_boneID].m_absolute;

        TReal m_location[3];
        m_location[0] = iVertex[i].iX;
        m_location[1] = iVertex[i].iY;
        m_location[2] = iVertex[i].iZ;
        matrix.inverseTranslateVect( m_location );
        matrix.inverseRotateVect( m_location );
        iVertex[i].iX = (TInt)m_location[0];
        iVertex[i].iY = (TInt)m_location[1];
        iVertex[i].iZ = (TInt)m_location[2];

        TReal m_vertexNormals[3];
        m_vertexNormals[0] = iVertex[i].normalX;
        m_vertexNormals[1] = iVertex[i].normalY;
        m_vertexNormals[2] = iVertex[i].normalZ;
        matrix.inverseRotateVect( m_vertexNormals );
        iVertex[i].normalX = (TInt)m_vertexNormals[0];
        iVertex[i].normalY = (TInt)m_vertexNormals[1];
        iVertex[i].normalZ = (TInt)m_vertexNormals[2];
    }
}

```

// This function let us to set the animation number n from the beginning. It supposes that we've initialized the AnimationSet array of Mesh class in another part of our code

```

void Mesh::restart(int n)
{
    for ( TInt i = 0; i < m_numJoints; i++ )
    {
        m_pJoints[i].m_currentRotationKeyframe =
m_pJoints[i].m_currentTranslationKeyframe = 0;
        m_pJoints[i].m_final.set( m_pJoints[i].m_absolute.getMatrix());
    }

    if(n==0)
        m_Time = 0;
    else
        m_Time = animation[n].initTime*1000;

    nothingToDo = false;
}

```

// This function works almost as restart method but in this we set animActive variable

```

void Mesh::setAnimationSet(int n)
{
    animActive = n;

    for ( TInt i = 0; i < m_numJoints; i++ )
    {
        m_pJoints[i].m_currentRotationKeyframe =
m_pJoints[i].m_currentTranslationKeyframe = 0;
        m_pJoints[i].m_final.set( m_pJoints[i].m_absolute.getMatrix());
    }

    m_Time = animation[n].initTime*1000;
    nothingToDo = false;
}

```

```

// This function is the core of all animation. We have to call this method before
drawing our mesh or it'll seem us static
void Mesh::advanceAnimation()
{
    // let time pass
    m_Time += 1000;

    TInt time = m_Time;

    // Here we check if we have to restart our animation if it haven't to loop
    if ( time > animation[animActive].endTime*1000 )
    {
        if ( m_looping )
        {
            restart(animActive);
            time = animation[animActive].initTime*1000;
        }
        else
        {
            time = animation[animActive].endTime*1000;
            nothingToDo = true;
        }
    }

    // Now we set all transformation following keyframe transformation
parameters
    for ( TInt i = 0; i < m_numJoints; i++ )
    {
        TReal transVec[3];
        Matrix transform;
        TInt frame;
        Joint *pJoint = &m_pJoints[i];

        if ( pJoint->m_numRotationKeyframes == 0 && pJoint-
>m_numTranslationKeyframes == 0 )
        {
            pJoint->m_final.set( pJoint->m_absolute.getMatrix());
            continue;
        }

        frame = pJoint->m_currentTranslationKeyframe;
        while ( frame < pJoint->m_numTranslationKeyframes && pJoint-
>m_pTranslationKeyframes[frame].m_time < time )
        {
            frame++;
        }
        pJoint->m_currentTranslationKeyframe = frame;

        if ( frame == 0 ){
            transVec[0] = pJoint-
>m_pTranslationKeyframes[0].m_parameter[0];
            transVec[1] = pJoint-
>m_pTranslationKeyframes[0].m_parameter[1];
            transVec[2] = pJoint-
>m_pTranslationKeyframes[0].m_parameter[2];
        }
        else if ( frame == pJoint->m_numTranslationKeyframes ){
            transVec[0] = pJoint->m_pTranslationKeyframes[frame-
1].m_parameter[0];
            transVec[1] = pJoint->m_pTranslationKeyframes[frame-
1].m_parameter[1];

```

```

        transVec[2] = pJoint->m_pTranslationKeyframes[frame-
1].m_parameter[2];
    }
    else
    {
        const Mesh::Keyframe& curFrame = pJoint-
>m_pTranslationKeyframes[frame];
        const Mesh::Keyframe& prevFrame = pJoint-
>m_pTranslationKeyframes[frame-1];

        TReal timeDelta = curFrame.m_time-prevFrame.m_time;
        TReal interpValue = ( TReal )(( time-prevFrame.m_time
)/timeDelta );

        transVec[0] = (prevFrame.m_parameter[0]+(
curFrame.m_parameter[0]-prevFrame.m_parameter[0] )*interpValue);
        transVec[1] = (prevFrame.m_parameter[1]+(
curFrame.m_parameter[1]-prevFrame.m_parameter[1] )*interpValue);
        transVec[2] = (prevFrame.m_parameter[2]+(
curFrame.m_parameter[2]-prevFrame.m_parameter[2] )*interpValue);
    }

    frame = pJoint->m_currentRotationKeyframe;
    while ( frame < pJoint->m_numRotationKeyframes && pJoint-
>m_pRotationKeyframes[frame].m_time < time )
    {
        frame++;
    }
    pJoint->m_currentRotationKeyframe = frame;

    if ( frame == 0 )
        transform.setRotationRadians( pJoint-
>m_pRotationKeyframes[0].m_parameter );
    else if ( frame == pJoint->m_numRotationKeyframes )
        transform.setRotationRadians( pJoint-
>m_pRotationKeyframes[frame-1].m_parameter );
    else
    {
        const Mesh::Keyframe& curFrame = pJoint-
>m_pRotationKeyframes[frame];
        const Mesh::Keyframe& prevFrame = pJoint-
>m_pRotationKeyframes[frame-1];

        TReal timeDelta = curFrame.m_time-prevFrame.m_time;
        TReal interpValue = ( TReal )(( time-prevFrame.m_time
)/timeDelta );

        TReal rotVec[3];

        rotVec[0] = prevFrame.m_parameter[0]+(
curFrame.m_parameter[0]-prevFrame.m_parameter[0] )*interpValue;
        rotVec[1] = prevFrame.m_parameter[1]+(
curFrame.m_parameter[1]-prevFrame.m_parameter[1] )*interpValue;
        rotVec[2] = prevFrame.m_parameter[2]+(
curFrame.m_parameter[2]-prevFrame.m_parameter[2] )*interpValue;

        transform.setRotationRadians( rotVec );
    }

    transform.setTranslation( transVec );
    Matrix relativeFinal( pJoint->m_relative );
    relativeFinal.postMultiply( transform );

```

```

        if ( pJoint->m_parent < 0 )
            pJoint->m_final.set( relativeFinal.getMatrix());
        else
        {
            pJoint->m_final.set( m_pJoints[pJoint-
>m_parent].m_final.getMatrix());
            pJoint->m_final.postMultiply( relativeFinal );
        }
    }
}

```

Se pensate che sia troppo complicato quanto visto fino ad ora vi stupirete per quanto semplice sia usare i metodi fino ad ora descritti:

```

Food.LoadAnimationData( 3, NumFoodBones, KFoodJointsData, KFoodKeyframeData,
KFoodVertexJointData );

```

```

Food.animation = new Mesh::AnimationSet[3];
Food.animation[0].initTime = 1;
Food.animation[0].endTime = 1;
Food.animation[1].initTime = 2;
Food.animation[1].endTime = 2;
Food.animation[2].initTime = 3;
Food.animation[2].endTime = 3;

```

```

Food.setAnimationSet( 0 );
Food.setLooping( false );
Food.visible = false;

```

```

Food.SetPosition( -32, -73, 24 );

```

```

Food.SetTexture( iTexObjects[12] );

```

```

glPushMatrix();

```

```

Food.SetPosition( Food.position[0], Food.position[1], Food.position[2] );
Food.advanceAnimation();
Food.Draw();

```

```

glPopMatrix();

```

Spero di essere stato chiaro ed esauriente e che non ci siano particolari problemi. Nel caso dovessero essercene visitate pure il mio sito web <http://www.gents.it/ggd/> o scrivetemi le vostre perplessità a questo indirizzo e-mail gents@email.it

Potrete trovare del codice sorgente [qui](#).
[http://www.gents.it/ggd/Files/SOURCE_CODE.zip]

Ciauz,

Mauro Gentile

alias

GENTS.